

giovedì 8 dicembre, ore 15.30 (turno B)
sabato 10 dicembre, ore 20.30 (turno A)

La Traviata

Melodramma in tre atti. Libretto di Francesco Maria Piave
dal dramma *La Dame aux camélias* di Alexandre Dumas figlio.

Musica di **Giuseppe Verdi**

Personaggi ed Interpreti

Violetta Valéry **Claudia Pavone (8)**
Mihaela Marcu (10)
Flora Bervoix **Daniela Innamorati**
Annina **Alessandra Contaldo**
Alfredo Germont **Antonio Gandia**
Giorgio Germont **Marcello Rosiello**
Gastone **Giuseppe Distefano**
Il Barone Douphol **Davide Fersini**
Il Marchese D'Obigny **Matteo Mollica**
Il Dottor Grenvil **Shi Zong**
Giuseppe **Alessandro Mundula**
Domestico di Flora **Pietro De Fino**
Commissionario **Victor Andrini**

direttore

Francesco Lanzillotta

regia

Alice Rohrwacher

scene **Federica Parolini**

costumi **Vera Pierantoni Giua**

light designer **Roberto Tarasco**

momenti coreografici **Valentina Marini**

aiuto regia e direttore di scena **Daniilo Rubeca**

assistente alle scene **Giuliana Rienzi**

ORCHESTRA I POMERIGGI MUSICALI

CORO OPERALOMBARDIA

maestro del coro **Diego Maccagnola**

BANDA DI PALCOSCENICO DEL TEATRO SOCIALE DI COMO AS.LI.CO

figuranti **Valerio Angelucci, Saverio Bari, Eduardo Becchimanzi, Daniele Bertani, Marco Frezza, Santo Marino, Francesca Martignetti, Ermelinda Pansini, Daniele Sirotti, Davide Tubertini, Chiara Petitto**

maestro preparatore e direttore di banda **Giorgio Martano**

maestri di palcoscenico **Alberto Maggiolo, Michelangelo Rossi**

maestro alle luci **Giulia Paniccia** - maestro ai sovratitoli **Elisabetta Villa**

capo macchinista **Luigi Podo** - macchinisti **Leandro Bruno, Cristian Carraro, Sergio Guerrieri, Francesco Podo, Saverio Quinto**
capo elettricista **Matteo Discardi** - elettricisti **Salvatore Aversa, Roberto Crose, Pietro Maspero, Lorenzo Palazzolo**
responsabile attrezzeria **Federica Bianchini** - responsabile sartoria **Ginevra Danielli** - sartore **Fabiana Bernaconi, Anastasia Crippa**
responsabile trucco e parrucco **Chiara Radice** - truccatori e parrucchieri **Aurora Monea, Laura Francesca Scandrogllo**

scene e attrezzeria **Laboratorio scenografico della Fondazione I Teatri, Reggio Emilia**
costumi **Sartoria della Fondazione I Teatri, Reggio Emilia** - parrucche **Audello, Torino**
illuminotecnica **Coduri de' Cartosio, Como** - trasporti **Transcoop Società Cooperativa, Reggio Emilia**

Tutti i costumi indossati da Violetta e un costume indossato da Flora sono stati creati in esclusiva da **MIU MIU**

Nuovo allestimento
Coproduzione dei Teatri di OperaLombardia, della Fondazione I Teatri di Reggio Emilia
e del Teatro Comunale Luciano Pavarotti di Modena

TEATRO

teatroponchielli.it

OPERA

2016

stagione 2016

biglietteria:
(ore 10.30-13.30 - 16.30-19.30)
tel. 0372.022.001 / 02

biglietteria on-line:
www.vivaticket.it

in collaborazione con

