



FONDAZIONE
TEATRO AMILCARE PONCHIELLI
CREMONA

CREMONADANZA 2026

serate dedicate ai saggi di danza di fine anno

CRITERI DI PARTECIPAZIONE

La Fondazione Teatro A. Ponchielli sostiene e promuove da sempre l'arte coreutica e il suo insegnamento, anche attraverso la collaborazione con le scuole di danza del territorio con azioni a loro dedicate e volte alla formazione e al perfezionamento dei loro iscritti.

Con questa premessa, nell'ambito della propria programmazione, il Ponchielli riserva un ciclo di serate allo scopo di ospitare i saggi di fine anno delle scuole.

La rassegna **CREMONADANZA** intende dare la possibilità **a tutte le scuole di danza di Cremona e del territorio** di mostrare al pubblico il lavoro svolto durante l'anno oltre ad offrire un'importante opportunità agli allievi partecipanti di esibirsi su un prestigioso palcoscenico come quello del Teatro Ponchielli.

Il periodo di svolgimento della rassegna è compreso **fra il 25/06/2026 e il 10/07/2026**.

Le date esatte delle serate verranno comunicate contestualmente alla conferma di partecipazione entro il 19/12/2025.

Ogni serata ospiterà **due scuole**.

Alle scuole ammesse, la Fondazione offre **gratuitamente** l'utilizzo degli spazi (comprese utenze e pulizie) e della dotazione tecnica del Teatro.

Sono a carico della Fondazione i costi relativi a tutto il personale coinvolto (uffici, palcoscenico, biglietteria e accoglienza) oltre a costi relativi al Servizio Vigili del Fuoco e al Servizio di Vigilanza per la chiusura.

Sono a carico della Fondazione anche i costi relativi alla promozione della rassegna e alla SIAE.

I C1 delle serate sono intestati alla Fondazione Teatro A. Ponchielli così come gli incassi dei biglietti venduti.



FONDAZIONE
TEATRO AMILCARE PONCHIELLI
CREMONA

La candidatura dovrà essere presentata attraverso la **richiesta di partecipazione** su carta intestata della scuola (si allega facsimile) e la **descrizione del progetto** entro **SABATO 6 DICEMBRE 2025**.

La Direzione del Teatro deciderà, a propria e totale discrezione, quali saranno le scuole ammesse alla rassegna nonché le modalità di realizzazione dei progetti presentati.

L'esito verrà comunicato tramite mail entro **VENERDI 19 DICEMBRE 2025**.

REQUISITI

DOCUMENTAZIONE

La scuola richiedente deve possedere una propria identità giuridica.

Prima del proprio saggio, dovrà produrre un'autodichiarazione che attesti l'iscrizione degli allievi partecipanti alla propria struttura e indichi la propria copertura assicurativa.

Dovrà inoltre produrre la dichiarazione di gratuità e la liberatoria per le immagini e le riprese video.

PARTECIPANTI

La scuola può partecipare solo con allievi iscritti alla propria sede (come da autodichiarazione).

Il numero dei partecipanti deve essere compreso fra i **30** e i **100** allievi.

La presenza di insegnanti sul palcoscenico durante il saggio è concessa solamente nel caso in cui debbano accompagnare/guidare gli allievi più piccoli (corsi di propedeutica).

CONTENUTO DEL PROGETTO

La scuola interessata deve inoltrare al Teatro una descrizione del progetto di saggio che intende presentare.

Il saggio rappresentato deve essere esclusivamente di **danza**.

Non sono ammesse le seguenti discipline:

- Recitazione/Narrazione fuori campo
- Canto
- Musica dal vivo



FONDAZIONE
TEATRO AMILCARE PONCHIELLI
CREMONA

INDICAZIONI VARIE

DATE

Una volta ammesse, le scuole potranno avanzare richiesta di preferenza per la data e l'orario della propria esibizione entro un termine preciso che verrà loro indicato.

La Direzione si riserva di vagliare tali richieste compatibilmente alle esigenze del Teatro, favorendo, nella scelta dell'orario, le scuole che parteciperanno con gli allievi più piccoli.

DURATA DEL PROGETTO

Ogni scuola ha a disposizione un massimo di **75 minuti**; i progetti dovranno comunque avere una durata minima di **60 minuti**.

PROVE E SCHEDA TECNICA

Le prove avranno luogo il giorno prima del saggio per la scuola che si esibirà come seconda nella serata e il giorno dello spettacolo per la scuola che si esibirà per prima.

Al momento della conferma di partecipazione, verrà inviata una scheda tecnica con dettagli e indicazioni, compreso l'uso dei camerini, a cui la scuola dovrà attenersi.

PROMOZIONE

La Fondazione si occuperà di predisporre e stampare tutto il materiale promozionale.

La scuola partecipante può dare un titolo al proprio saggio che dovrà essere comunicato entro il **24/04/2026**.

Verrà predisposto anche un programma di sala. Il *format* verrà inviato a tempo debito con tutte le indicazioni di contenuti e tempi di consegna.

La Fondazione si occuperà anche della promozione con i media e attraverso i canali social.

BIGLIETTI

Il prezzo del biglietto è di € **15,00** (posto unico numerato).

La data della messa in vendita dei biglietti, a cura della Fondazione, verrà comunicata a tempo debito.

* * *

Il Teatro Ponchielli è un luogo storico e di prestigio che va rispettato e tenuto con cura. Per questo, alle scuole ammesse, si chiede il decoro dei costumi indossati dagli allievi e il rispetto degli spazi utilizzati, mantenendo ordine e disciplina in palcoscenico e nei camerini durante la permanenza.