

# SCROOGE

Charles Dickens  
"A Christmas Carol"



domenica 4 GENNAIO ore 16.00

Teatro A. Ponchielli



TEATRO AMILCARE PONCHIELLI  
CREMONA

domenica 4 GENNAIO ore 16.00

## SCROOGE

# Non è mai troppo tardi

creazione collettiva di **PerpetuoMobileTeatro**

interpreti:

**Brita Kleindienst, Marco Cupellari, David Labanca**

maschere

**Brita Kleindienst, Sara Bocchini**

musiche originali

**Dario Miranda**

disegno Luce

**Raphael Vuilleumier**

Adattamento scenografia

**Dino Serra**

produzione PerpetuoMobileTeatro

DURATA SPETTACOLO:

65 minuti *senza intervallo*

"Morire è terribile,  
ma il pensiero di morire senza aver vissuto è insopportabile."

E. Fromm

Scrooge è talmente avaro da rimproverare a Dio stesso il Natale e le altre feste, buone solo ad intralciare il commercio ed il guadagno. Da tempo ha sacrificato la sua vita e chiuso a chiave la sua anima per fare carriera ed arricchirsi. La cassaforte è rimasta l'unica compagna di sere grigie e solitarie. Alla Vigilia di Natale gli viene offerta un'ultima occasione! Riuscirà a farsi conquistare dai tre spiriti del tempo? A ricordarsi di ciò che ha perduto e immaginare un futuro diverso, prima di accumulare altri rimpianti? La campana sta suonando la mezzanotte e forse non è ancora troppo tardi.

**PerpetuoMobileTeatro** ha sede in Svizzera, a Locarno (TI).

Diretta dall'attore e regista Marco Cupellari, è formata da un nucleo artistico che comprende Brita Kleindienst, attrice, regista e mascheraia, e Dario Miranda, musicista eclettico e compositore per il teatro e il cinema. A partire dal 2010 la compagnia ha prodotto e presentato spettacoli in Svizzera, Francia, Germania, Italia, Slovacchia, Kosovo e Stati Uniti, ricevendo premi e menzioni.

La ricerca artistica di PMT unisce le tecniche tradizionali del teatro di maschere con la sperimentazione del teatro fisico contemporaneo: un teatro che richiede all'attore di dare corpo a idee e suggestioni, divenendo l'elemento centrale dell'atto creativo. Da più di 10 anni la compagnia utilizza e continua a sviluppare un vocabolario simbolico e raffinato, per raccontare la complessità in maniera semplice e diretta; un linguaggio visuale e non verbale che raggiunga un pubblico di tutte le età. Gli elementi caratterizzanti di ogni creazione sono le maschere espressive, realizzate da Brita Kleindienst e Sara Bocchini, e la musica che, registrata o eseguita dal vivo, viene composta da Dario Miranda per ogni spettacolo.



**TEATRO AMILCARE PONCHIELLI**  
CREMONA

FONDAZIONE TEATRO A. PONCHIELLI

Biglietteria +39 0372022.001/02

lun/ven 10 - 18; sab 10 - 13

biglietteria@teatroponchielli.it

**TEATROPONCHIELLI.IT**