

# LE EMOZIONI Che ABBIAMO Vissute

DI E CON  
**WALTER  
VELTRONI**

**Gli anni Sessanta.**  
Quando tutto sembrava possibile

Regia **Walter Veltroni**  
Scenari **Angelo Lodi**  
Pianoforte **Gabriele Rossi**

Produzione



In collaborazione con



giovedì 29 GENNAIO ore 20.30  
Teatro A. Ponchielli



TEATRO AMILCARE PONCHIELLI  
CREMONA

# ponchielliLIFE

---

TUTTO È SPETTACOLO

giovedì 29 GENNAIO ore 20.30

**WALTER VELTRONI**

**LE EMOZIONI CHE ABBIAMO VISSUTO**

**Gli anni Sessanta. Quando tutto sembrava possibile**

**di Walter Veltroni**

**regia Walter Veltroni**

**scene Angelo Lodi**

**con Walter Veltroni e Gabriele Rossi al pianoforte**

Una produzione CTB Centro Teatrale Bresciano  
*in collaborazione con Elastica e Retropalco*

*“La vita mi ha consentito di essere spettatore privilegiato e protagonista del mio tempo. Credo che la restituzione di ciò che la vita ti ha donato sia un dovere, per alimentare la memoria, forma essenziale di coscienza civile.*

*Vorrei che, attraverso un percorso fortemente segnato dal valore dell’emozione, si potesse ricostruire, decennio per decennio, ciò che ci è successo.*

*Lo faremo con le parole, strumento la cui potenza spesso sottovalutiamo, e attraverso la forza evocativa di stimoli derivanti dal nostro vissuto ‘pop’: film, televisione, pubblicità, musica”.*

**Walter Veltroni**

DURATA SPETTACOLO: 1 ora e 45 minuti *senza intervallo*

Walter Veltroni è un grande protagonista della recente storia politica e della cultura italiana che, con questo progetto, ha deciso di mettersi in gioco personalmente restituendo – come dice lui stesso - ciò che la vita gli ha donato, salendo sul palco per raccontarsi e raccontare gli ultimi decenni del secolo scorso. Sarà un percorso di vasto respiro che abbraccerà un lungo arco temporale: dagli anni Sessanta, fino agli anni Duemila, dalla Seicento alle Torri gemelle, un viaggio emozionale e di coscienza condotto decennio per decennio, mettendo al centro il fattore umano e personale come chiave di lettura dei fatti storici.

Ritroveremo quello che abbiamo vissuto, ci interrogheremo su come siamo cambiati, attraverso la più semplice e coinvolgente delle forme: il racconto. Un racconto, tuttavia, non cronachistico ma carico di tensione, fatto di ricordi individuali che diventano collettivi: *Le emozioni che abbiamo vissuto*. Si partirà appunto dagli anni '60, dall'Italia confusa e alla ricerca di un'identità, passando per il fervore creativo della ricostruzione del paese e l'onda di energia creativa e libertà che coinvolse e travolse una generazione di giovani. Gli anni '60 si mostreranno come un decennio fondamentale da Gagarin a Giovanni XXIII, dall'atmosfera di *Sapore di sale* siano alle bombe di Piazza Fontana e allo scioglimento dei Beatles.

Guidati dalla narrazione coinvolgente di Walter Veltroni rivivremo i contrasti violenti e i fatti storici memorabili che hanno lasciato il segno e plasmato gli anni a venire: lo sbarco sulla Luna, gli assassini di Martin Luther King e di John e Robert Kennedy, la guerra in Vietnam e la contestazione giovanile, la Televisione nelle case degli italiani e il Terrorismo...

Un filo rosso di storia personale e familiare terrà insieme e renderà emotivamente coinvolgenti fatti, storie e persone di un decennio indimenticabile. Contribuiranno a questa grande e affettuosa ricostruzione il ricorso alla cronaca, agli oggetti più usati e divenuti "oggetti di desiderio consumistico collettivo", alla musica, ai giornali e alle immagini d'epoca.

Le parole di Veltroni saranno accompagnate da una ricca selezione di video e immagini

Sul palco con Veltroni il giovanissimo e talentuoso pianista torinese Gabriele Rossi, molto amato sui social e rappresentante di una generazione lontanissima da quegli anni, che sarà significativamente interlocutore e sponda, non solo musicale, di questo viaggio emozionante nella nostra storia recente.

che cos'è classico!/?

un'idea, un ricordo, uno stile,  
un modello, un sogno...

consegnaci il tuo pensiero

