

FONDAZIONE TEATRO A. PONCHIELLI
Sede in CORSO VITTORIO EMANUELE II N. 52 - 26100 CREMONA (CR)

Bilancio consuntivo al 31/12/2024

Stato patrimoniale attivo	31/12/2024	31/12/2023
A) Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti (di cui già richiamati)	0	0
B) Immobilizzazioni		
<i>I. Immateriali</i>	251.858	187.422
	251.858	187.422
<i>II. Materiali</i>	1.162.624	962.331
- (Ammortamenti)	-660.029	-556.669
	502.595	405.662
<i>III. Finanziarie</i>	17.854	16.754
	17.854	16.754
Totale immobilizzazioni	772.307	609.838
C) Attivo circolante		
<i>II. Crediti</i>		
- entro 12 mesi	1.766.762	1.706.994
	1.766.762	1.706.994
<i>IV. Disponibilità liquide</i>	1.304.887	1.211.979
Totale attivo circolante	3.071.649	2.918.973
D) Ratei e risconti	34.091	36.791
Totale attivo	3.878.047	3.565.602
Stato patrimoniale passivo	31/12/2024	31/12/2023
A) Patrimonio netto		
<i>I. Fondo di dotazione o Capitale</i>	191.543	181.543
<i>VI. Riserve statutarie</i>	719.354	592.881
<i>VII. Altre riserve (arrotondamenti Euro)</i>	1	0
<i>VIII. Utili (perdite) portati a nuovo</i>	3.805	3.805
<i>IX. Utile d'esercizio</i>	171.944	126.473
Totale patrimonio netto	1.086.647	904.702
B) Fondi per rischi e oneri	22.353	13.462
C) Trattamento fine rapporto di lavoro subordinato	406.897	388.500

D) Debiti		
- entro 12 mesi	1.956.311	1.701.640
	1.956.311	1.701.640
E) Ratei e risconti		557.298
		405.839
Totale passivo		3.878.047
		3.565.602

Rendiconto della Gestione

31/12/2024 31/12/2023

A) Valore della produzione

<i>1) Ricavi dell'attività teatrale</i>		1.027.612	651.296
<i>5) Altri ricavi e proventi:</i>			
- contributi in conto esercizio	3.533.099		2.576.831
- vari	1.090.225		850.285
	<u>1.090.225</u>	4.623.324	3.427.116
Totale valore della produzione		5.650.936	4.078.412

B) Costi della produzione

<i>6) Per materie di consumo</i>		107.600	75.220
<i>7) Per servizi</i>		3.271.933	2.378.503
<i>8) Per godimento di beni di terzi</i>		278.603	166.873
<i>9) Per il personale</i>			
a) Salari e stipendi	1.056.140		786.250
b) Oneri sociali	330.616		249.408
c) Trattamento di fine rapporto	41.765		40.986
e) Altri costi	39.966		33.151
	<u>39.966</u>	1.468.487	1.109.795
<i>10) Ammortamenti e svalutazioni</i>			
a) Ammortamento delle immobilizzazioni immateriali	81.892		48.081
b) Ammortamento delle immobilizzazioni materiali	105.660		71.491
d) Svalutazioni dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilità liquide	7.500		0
	<u>7.500</u>	195.052	119.572
<i>13) Altri accantonamenti</i>		21.500	13.000
<i>14) Oneri diversi di gestione</i>		26.369	34.811
*) - arrotondamenti unità di euro		1	0
		<u>1</u>	<u>0</u>
Totale costi della produzione		5.369.545	3.897.774

Differenza tra valore e costi di produzione (A-B)

281.391 180.638

C) Proventi e oneri finanziari

<i>16) Altri proventi finanziari:</i>			
d) proventi diversi dai precedenti:			
- altri	1.354		742
	<u>1.354</u>		<u>742</u>

		1.354	742
		<u>1.354</u>	<u>742</u>
<i>17) Interessi e altri oneri finanziari:</i>			
- altri	<u>2.297</u>	2.297	<u>2.642</u>
			<u>2.642</u>
Totale proventi e oneri finanziari		-943	-1.900
D) Rettifiche di valore di attività finanziarie			
Totale rettifiche di valore di attività finanziarie		0	0
Risultato prima delle imposte (A-B±C±D)		280.448	178.738
<i>22) Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate</i>			
a) Imposte correnti	<u>108.504</u>	108.504	<u>52.265</u>
			<u>52.265</u>
23) Utile (Perdita) dell'esercizio		171.944	126.473

Nota integrativa al bilancio chiuso il 31/12/2024

Premessa

Attività svolte

La Fondazione persegue, senza fini di lucro, finalità di promozione e sviluppo di tutte le attività di rilevante interesse e valore artistico e culturale e, in particolare, delle arti musicali e teatrali in ogni loro forma.

Fatti di rilievo verificatisi dopo la chiusura dell'esercizio

Non si segnalano fatti di rilievo intervenuti dopo la chiusura dell'esercizio.

Criteri di formazione

Il bilancio sottopostoVi è redatto secondo lo schema di classificazione di cui alla L. 127/91. A sensi di Statuto il presente bilancio consuntivo si compone di Stato Patrimoniale, Conto Economico e Nota Integrativa. È inoltre integrato e completato con il Rendiconto finanziario e con la Relazione sulla gestione elaborata dal Consiglio di Amministrazione.

Criteri di valutazione

I criteri utilizzati nella formazione del bilancio chiuso al 31/12/2024 non si discostano dai medesimi utilizzati per la formazione del bilancio del precedente esercizio, in particolare nelle valutazioni e nella continuità dei medesimi principi.

La valutazione delle voci di bilancio è stata fatta ispirandosi a criteri generali di prudenza e competenza nella prospettiva della continuazione dell'attività.

L'applicazione del principio di prudenza ha comportato la valutazione individuale degli elementi componenti le singole poste o voci delle attività o passività, per evitare compensi tra perdite che dovevano essere riconosciute e profitti da non riconoscere in quanto non realizzati.

In ottemperanza al principio di competenza, l'effetto delle operazioni e degli altri eventi è stato rilevato contabilmente ed attribuito all'esercizio al quale tali operazioni ed eventi si riferiscono, e non a quello in cui si concretizzano i relativi movimenti di numerario (incassi e pagamenti).

La continuità di applicazione dei criteri di valutazione nel tempo rappresenta elemento necessario ai fini della comparabilità dei bilanci della fondazione nei vari esercizi.

I crediti sono classificati nell'attivo immobilizzato ovvero nell'attivo circolante sulla base della destinazione/origine degli stessi rispetto all'attività ordinaria. La suddivisione degli importi esigibili entro e oltre l'esercizio è effettuata con riferimento alla scadenza contrattuale o legale, tenendo conto di fatti ed eventi che possono determinare una modifica della scadenza originaria, della realistica capacità del debitore di adempiere all'obbligazione nei termini contrattuali e dell'orizzonte temporale in cui, ragionevolmente, si ritiene di poter esigere il credito.

La valutazione delle singole poste di bilancio viene effettuata tenendo conto della funzione economica dell'elemento dell'attivo o del passivo considerato, dando quindi concreta applicazione al principio della prevalenza della sostanza sulla forma e consentendo la rappresentazione delle operazioni secondo la realtà economica sottostante gli aspetti formali. Tale criterio risulta obbligatorio laddove non espressamente in contrasto con altre norme specifiche sul bilancio.

Non si sono verificati casi eccezionali che abbiano reso necessario il ricorso a deroghe di cui all'art. 2423 comma 4 del Codice Civile.

In particolare, i criteri di valutazione adottati nella formazione del bilancio sono stati i seguenti:

Immobilizzazioni

Immateriali

Sono iscritte al costo storico di acquisizione ed esposte al netto degli ammortamenti effettuati nel corso dell'esercizio e imputati direttamente alle singole voci.

Qualora, indipendentemente dall'ammortamento già contabilizzato, risulti una perdita durevole di valore, l'immobilizzazione viene corrispondentemente svalutata. Se in esercizi successivi vengono meno i presupposti della svalutazione viene ripristinato il valore originario rettificato dei soli ammortamenti.

Materiali

Sono iscritte al costo di acquisto e rettificate dai corrispondenti fondi di ammortamento. Nel valore di iscrizione in bilancio si è tenuto conto degli oneri accessori e dei costi sostenuti per l'utilizzo dell'immobilizzazione, portando a riduzione del costo gli sconti commerciali e gli sconti cassa di ammontare rilevante. Le quote di ammortamento, imputate a conto economico, sono state calcolate attesi l'utilizzo, la destinazione e la durata economico-tecnica dei cespiti, sulla base del criterio della residua possibilità di utilizzazione, criterio che abbiamo ritenuto ben rappresentato dalle seguenti aliquote, non modificate rispetto all'esercizio precedente e ridotte alla metà nell'esercizio di entrata in funzione del bene:

- Impianti e macchinari: 10%
- Attrezzature: 15,50%
- Mobili e Macchine Ordinarie d'Ufficio: 12%
- Altri beni: 20%

Qualora, indipendentemente dall'ammortamento già contabilizzato, risulti una perdita durevole di valore, l'immobilizzazione viene corrispondentemente svalutata. Se in esercizi successivi vengono meno i presupposti della svalutazione viene ripristinato il valore originario rettificato dei soli ammortamenti.

Non sono state effettuate rivalutazioni discrezionali o volontarie e le valutazioni effettuate trovano il loro limite massimo nel valore d'uso, oggettivamente determinato, dell'immobilizzazione stessa.

Crediti

Sono esposti al presumibile valore di realizzo. La fondazione esercita la facoltà di non valutare i crediti al costo ammortizzato, come previsto dall'art. 2435 bis del Codice Civile e ai sensi del principio contabile OIC 15 par. 84.

Debiti

La suddivisione degli importi esigibili entro e oltre l'esercizio è effettuata con riferimento alla scadenza contrattuale o legale, tenendo conto di fatti ed eventi che possono determinare una modifica della scadenza originaria. Sono rilevati al loro valore nominale, modificato in occasione di resi o di rettifiche di fatturazione.

La fondazione esercita la facoltà di non valutare i debiti al costo ammortizzato, come previsto dall'art. 2435 bis del Codice Civile e ai sensi del principio contabile OIC 19 par. 86

Ratei e risconti

Sono stati determinati secondo il criterio dell'effettiva competenza temporale dell'esercizio.

Per i ratei e risconti di durata pluriennale sono state verificate le condizioni che ne avevano determinato l'iscrizione originaria, adottando, ove necessario, le opportune variazioni.

Titoli

Non sono presenti titoli.

Fondi per rischi e oneri

Sono stanziati per coprire perdite o debiti di esistenza certa o probabile, dei quali tuttavia alla chiusura dell'esercizio non erano determinabili l'ammontare o la data di sopravvenienza.

Nella valutazione di tali fondi sono stati rispettati i criteri generali di prudenza e competenza e non si è proceduto alla costituzione di fondi rischi generici privi di giustificazione economica.

Fondo TFR

Rappresenta l'effettivo debito maturato verso i dipendenti in conformità di legge e dei contratti di lavoro vigenti, considerando ogni forma di remunerazione avente carattere continuativo.

Il fondo corrisponde al totale delle singole indennità maturate a favore dei dipendenti alla data di chiusura del bilancio, al netto degli acconti erogati, ed è pari a quanto si sarebbe dovuto corrispondere ai dipendenti nell'ipotesi di cessazione del rapporto di lavoro in tale data.

Il fondo non ricomprende le indennità maturate e destinate a forme pensionistiche complementari ai sensi del D. Lgs. n. 252 del 5 dicembre 2005 che sono versate direttamente al Fondo di competenza.

Imposte sul reddito

Le imposte sono accantonate secondo il principio di competenza; rappresentano pertanto gli accantonamenti per imposte liquidate o da liquidare per l'esercizio, determinate secondo le aliquote e le norme vigenti.

Riconoscimento ricavi

I ricavi dell'attività teatrale, quelli di natura finanziaria e quelli derivanti da prestazioni di servizi vengono riconosciuti in base alla competenza temporale.

I ricavi e i proventi, i costi e gli oneri relativi ad operazioni in valuta sono determinati al cambio corrente alla data nella quale la relativa operazione è compiuta.

I proventi e gli oneri relativi ad operazioni di compravendita con obbligo di retrocessione a termine, ivi compresa la differenza tra prezzo a termine e prezzo a pronti, sono iscritte per le quote di competenza dell'esercizio.

Criteri di conversione dei valori espressi in valuta

Tutti i valori sono espressi sin dall'origine in Euro.

Variazione descrizione voci di bilancio

Si ricorda, inoltre, che per una migliore definizione delle voci sono state variate alcune descrizioni per meglio adattarle all'attività svolta dalla Fondazione Teatro Amilcare Ponchielli.

Garanzie, impegni, beni di terzi e rischi

A titolo informativo si segnala che i nuovi soci fondatori, che hanno aderito nell'anno 2024, si sono impegnati a versare a favore della Fondazione contributi in conto gestione per il triennio 2024/2026.

Dati sull'occupazione

Al 31/12/2024, il personale assunto stabilmente dalla Fondazione era costituito da n. 20 dipendenti: n. 2 quadri, n. 12 impiegati (di cui 2 part-time), n. 4 addetti alla portineria e alla logistica (part-time) e n. 2 operai.

Organico Stabilmente Assunto	31/12/2024	31/12/2023
Dirigenti	-	-
Quadri	2	2
Impiegati	12	10
Addetti alla portineria	4	3
Tecnici di palcoscenico	2	4
	20	19

Al 31/12/2024, il personale stagionale assunto dalla Fondazione era costituito da n. 23 dipendenti: n. 2 impiegati (di cui 1 part-time) n. 17 maschere e n. 4 operai.

Organico Stagionale	31/12/2024	31/12/2023
Impiegati	2	1
Maschere di sala	17	16
Tecnici di palcoscenico	4	2
	23	19

Il contratto nazionale di lavoro applicato per i dirigenti è C.C.N.L. per il personale artistico, tecnico e amministrativo scritturato dai teatri nazionali, dai teatri di rilevante interesse culturale, dai centri di produzione e dalle compagnie teatrali professionali e regolamento di palcoscenico e C.C.N.L. per gli impiegati e i tecnici dipendenti dai Teatri.

A) Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti

Saldo al 31/12/2024	Saldo al 31/12/2023	Variazioni
0	0	-

B) Immobilizzazioni

I. Immobilizzazioni Immateriali

Saldo al 31/12/2024	Saldo al 31/12/2023	Variazioni
251.858	187.422	64.436

Descrizione	31/12/2023	Incrementi	Decrementi	31/12/2024
Concessioni licenze software	9.000	23.405	-7.681	24.724
Altre immobilizzazioni immateriali	178.422	122.923	-74.211	227.134
	187.422	146.328	-81.892	251.858

II. Immobilizzazioni Materiali

Saldo al 31/12/2024	Saldo al 31/12/2023	Variazioni
502.595	405.662	96.933

2) Impianti e macchinario

Descrizione	Importo
Costo storico al 31/12/2023	155.785
Ammortamenti esercizi precedenti	-130.383
Saldo al 31/12/2023	25.402
Acquisizioni dell'esercizio	39.919
Vendite dell'esercizio	-2.300
Giroconti per riclassificazione	2.300
Ammortamento dell'esercizio	-4.940
Saldo al 31/12/2024	60.381

3) Attrezzature Industriali e Commerciali

Descrizione	Importo
Costo storico al 31/12/2023	670.480
Ammortamenti esercizi precedenti	-317.576
Saldo al 31/12/2023	352.904
Acquisizioni dell'esercizio	136.525
Vendite dell'esercizio	0
Giroconti per riclassificazione	0
Ammortamento dell'esercizio	-91.544
Saldo al 31/12/2024	397.885

L'acquisto di attrezzature è riferito principalmente ai nuovi allestimenti scenici delle opere liriche 2024 e agli acquisti per la dotazione fonica e illuminotecnica del teatro.

4) Altri beni

Descrizione	Importo
Costo storico al 31/12/2023	136.066
Ammortamenti esercizi precedenti	-108.710
Saldo al 31/12/2023	27.356
Acquisizioni dell'esercizio	26.149
Vendite dell'esercizio	0
Giroconti per riclassificazione	0
Ammortamento dell'esercizio	-9.176
Saldo al 31/12/2024	44.329

Gli acquisti di altri beni sono riferiti principalmente a mobili e arredi e attrezzature informatiche.

III. Immobilizzazioni Finanziarie

Saldo al 31/12/2024	Saldo al 31/12/2023	Variazioni
17.854	16.754	1.100

2) Crediti

Saldo al 31/12/2024	Saldo al 31/12/2023	Variazioni
17.854	16.754	1.100

Descrizione	31/12/2024	31/12/2023
Crediti v/altri esigibili entro es.succ.	17.854	16.754

I crediti verso altri entro 12 mesi sono relativi a depositi cauzionali su contratti per € 17.854.

3) Altri titoli

Non sono presenti titoli in portafoglio.

C) Attivo circolante

II. Crediti

Saldo al 31/12/2024	Saldo al 31/12/2023	Variazioni
1.766.762	1.706.994	59.768

Il saldo è così suddiviso secondo le scadenze.

Descrizione	Entro 12 mesi	Oltre 12 mesi	Totale
Verso clienti	411.957	0	411.957
Crediti Tributari	422.098	0	422.098
Verso altri	932.707	0	932.707
	1.766.762	0	1.766.762

Le voci più significative comprese nei crediti tributari entro 12 mesi sono: Credito IVA € 362.161 Erario c/ritenute da scomputare per € 30.376, Credito v/Erario per acconti Irap per € 21.229, Crediti d'imposta investimenti pubblicitari € 8.332. Fra i Crediti verso altri troviamo i Crediti v/Ministero per € 366.499, Crediti v/Regione per € 37.688, Crediti v/Fondazione Cariplo € 150.000.

I crediti sono iscritti sulla base del loro presunto realizzo e sono rettificati dal fondo di copertura rischi su crediti, come da tabella che segue:

Descrizione	Importo
Saldo al 31/12/2023	0
Accantonamento dell'esercizio	7.500
Saldo al 31/12/2024	7.500

IV. Disponibilità liquide

Saldo al 31/12/2024	Saldo al 31/12/2023	Variazioni
1.304.887	1.211.979	92.908

Descrizione	31/12/2024	31/12/2023
Depositi bancari e postali	1.303.634	1.209.509
Denaro e altri valori in cassa	1.253	2.470
	1.304.887	1.211.979

Il saldo rappresenta le disponibilità liquide e l'esistenza di numerario e di valori alla data di chiusura dell'esercizio.

D) Ratei e Risconti

Saldo al 31/12/2024	Saldo al 31/12/2023	Variazioni
34.091	36.791	-2.700

Misurano proventi e oneri la cui competenza è anticipata o posticipata rispetto alla manifestazione numeraria e/o documentale; essi prescindono dalla data di pagamento o riscossione dei relativi proventi e oneri, comuni a due o più esercizi e ripartibili in ragione del tempo. Non sussistono, al 31/12/2024, ratei e risconti aventi durata superiore a cinque anni.

Descrizione	31/12/2024	31/12/2023
Ratei attivi	1.002	549
Risconti attivi	33.089	36.242
	34.091	36.791

La voce risconti attivi si riferisce a costi vari già fatturati al 31/12/2024 ma di competenza 2025. In particolare: Assicurazioni € 11.911, Canoni manutenzione e noleggio € 21.178.

Passività

A) Patrimonio netto

Saldo al 31/12/2024	Saldo al 31/12/2023	Variazioni
1.086.647	904.702	181.945

Descrizione	31/12/2023	Incrementi	Decrementi	31/12/2024
Fondo di dotazione	181.543	10.000	0	191.543
Riserva straordinaria	592.881	126.473	0	719.354
Altre riserve (arrotondamenti Euro)	0	1	0	1
Utili (perdite) portati a nuovo	3.805	0	0	3.805
Utile (perdita) dell'esercizio	126.473	171.944	-126.473	171.944
	904.702	308.418	-126.473	1.086.647

Gli utili portati a nuovo non sono distribuibili, ma sono utilizzabili esclusivamente a copertura di perdite e per eventuale aumento del fondo di dotazione.

B) Fondi per rischi e oneri

Saldo al 31/12/2024	Saldo al 31/12/2023	Variazioni
22.353	13.462	8.891

Descrizione	31/12/2023	Incrementi	Decrementi	31/12/2024
Fondi per rischi e oneri	13.462	21.500	-12.609	22.353

L'accantonamento si riferisce all'eventuale premio di risultato 2024 per il Sovrintendente.

C) Trattamento fine rapporto lavoro subordinato

Saldo al 31/12/2024	Saldo al 31/12/2023	Variazioni
406.897	388.500	18.397

Descrizione	31/12/2023	Incrementi	Decrementi	31/12/2024
Fondo TFR	388.500	40.254	-21.857	406.897

Il fondo accantonato rappresenta l'effettivo debito della fondazione al 31/12/2024 verso i propri dipendenti in forza a tale data, al netto degli anticipi corrisposti e delle quote versate per la gestione della previdenza complementare.

D) Debiti

Saldo al 31/12/2024	Saldo al 31/12/2023	Variazioni
1.956.311	1.701.640	254.671

I debiti sono valutati al loro valore nominale e la scadenza degli stessi è così suddivisa:

Descrizione	Entro 12 mesi	Oltre 12 mesi	Totale
Acconti	307.238	0	307.238
Debiti verso fornitori	1.184.334	0	1.184.334
Debiti tributari	154.151	0	154.151
Debiti verso istituti di previdenza	120.132	0	120.132
Altri debiti	190.456	0	190.456
	1.956.311	0	1.956.311

La voce "Acconti" accoglie gli anticipi ricevuti dai clienti relativi a forniture di servizi non ancora effettuate.

I "Debiti verso fornitori" sono iscritti al netto degli sconti commerciali; gli sconti cassa sono invece rilevati al momento del pagamento. Il valore nominale di tali debiti è stato rettificato, in occasione di resi o abbuoni (rettifiche di fatturazione), nella misura corrispondente all'ammontare definito con la controparte.

La voce "Debiti tributari" accoglie solo le passività per imposte certe e determinate.

E) Ratei e Risconti

Saldo al 31/12/2024	Saldo al 31/12/2023	Variazioni
405.839	557.298	-151.459

Rappresentano le partite di collegamento dell'esercizio conteggiate col criterio della competenza temporale.

Non sussistono, al 31/12/2024, ratei aventi durata superiore a cinque anni. I risconti aventi durata superiore a 5 anni sono pari a € 1.745 e sono riferiti alle quote di competenza 2030-2031 dei contributi in conto capitale della Regione Lombardia per adeguamento sale di spettacolo.

La composizione della voce è così dettagliata:

Descrizione	31/12/2024	31/12/2023
Ratei passivi	510	211
Risconti passivi	405.328	557.087
	405.838	557.298

La voce "Risconti passivi" comprende ricavi relativi agli abbonamenti di lirica, prosa e concertistica, già incassati ma di competenza 2025, pari a € 115.186 e le quote dei contributi in conto capitale di competenza 2025-2031, pari a € 290.142.

Rendiconto sulla gestione

A) Valore della produzione

Saldo al 31/12/2024	Saldo al 31/12/2023	Variazioni
5.650.936	4.078.412	1.572.524

Descrizione	31/12/2024	31/12/2023	Variazioni
Ricavi dell'attività teatrale	1.027.612	651.296	376.316
Altri ricavi e proventi	4.623.324	3.427.116	1.196.208
	5.650.936	4.078.412	1.572.524

La variazione è strettamente correlata a quanto esposto nella Relazione sulla gestione. I ricavi delle vendite e delle prestazioni vengono così ripartiti:

Ricavi per categoria di attività

Categoria	31/12/2024	31/12/2023	Variazioni
Vendite biglietti ed abbonamenti	1.027.612	651.296	376.316
Contributi in conto esercizio	3.533.099	2.576.831	956.268
Ricavi vari	1.090.225	850.285	239.940
	5.650.936	4.078.412	1.572.524

Ricavi per area geografica

Area	Vendite
Italia	5.650.936
	5.650.936

Dettaglio "Contributi in conto esercizio"

Categoria	31/12/2024	31/12/2023	Variazioni
Contributo Ministero	2.072.941	1.063.717	1.009.224
Contributo PNRR	22.904	11.452	11.452
Contributo Regione	266.593	278.510	-11.917
Contributo Provincia	1.000	0	1.000
Contributi C/Gestione Fondatori	1.060.000	1.110.000	-50.000
Contributi C/Gestione Sostenitori	109.661	113.152	-3.491
	3.533.099	2.576.831	956.268

Dettaglio "Ricavi vari"

Categoria	31/12/2024	31/12/2023	Variazioni
Affitti	204.101	216.790	-12.689
Proventi per liberalità e sponsor	321.300	189.194	132.106
Ricavi artistici vari	430.744	243.015	187.729
Ricavi per attività da fundraising	102.230	157.482	-55.252
Ricavi per crediti d'imposta	8.332	3.464	4.868
Sopravvenienze attive e plusvalenze	13.712	33.062	-19.350
Altri ricavi vari	9.806	7.278	2.528
	1.090.225	850.285	239.940

B) Costi della produzione

Saldo al 31/12/2024	Saldo al 31/12/2023	Variazioni
5.369.545	3.897.774	1.471.771

Descrizione	31/12/2024	31/12/2023	Variazioni
Materie di consumo	107.600	75.220	32.380
Servizi	3.271.933	2.378.503	893.430
Per godimento beni di terzi	278.603	166.873	111.730
Salari e stipendi	1.056.140	786.250	269.890
Oneri sociali	330.616	249.408	81.208
Trattamento di fine rapporto	41.765	40.986	779
Altri costi del personale	39.966	33.151	6.815
Ammortamento immobilizz. immateriali	81.892	48.081	33.811
Ammortamento immobilizz. materiali	105.660	71.491	34.169
Acc. Svalut. crediti attivo circolante	7.500	0	7.500
Altri Accantonamenti	21.500	13.000	8.500
Oneri diversi di gestione	26.369	34.811	-8.442
Arrotondamenti unità di euro	1	0	1
	5.369.545	3.897.774	1.471.771

Costi per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci e Costi per servizi

Sono strettamente correlati a quanto esposto nella parte della Relazione sulla gestione e all'andamento del punto A (Valore della produzione) del Conto economico.

Costi per il personale

La voce comprende l'intera spesa per il personale dipendente e distaccato, ivi compresi i miglioramenti di merito, passaggi di categoria, scatti di contingenza, costo delle ferie non godute e accantonamenti di legge e contratti collettivi.

Descrizione	31/12/2024	31/12/2023	Variazioni
Salari e stipendi	1.056.140	786.250	269.890
Oneri sociali	330.616	249.408	81.208
Trattamento di fine rapporto	41.765	40.986	779
Altri costi del personale - buoni pasto	39.966	33.151	6.815
Totale costo personale lordo	1.468.487	1.109.795	358.692
Di cui costi manutenzione struttura:			
Personale aggiunto manut. struttura	0	0	0
Totale costi diretti manutenzioni	0	0	0
Di cui costi diretti stagioni:			
Concertistica	1.258	0	1.258
Danza	6.971	16.758	-9.787
Festival	45.372	17.106	28.266
Iniziative Artistiche Diverse	1.152	1.008	144
Lirica	318.358	124.727	193.631
Prosa	9.727	3.690	6.037
Totale costi diretti stagioni	382.838	163.288	219.550
Totale costo personale netto	1.085.649	946.507	139.142

Si evidenzia, infine, il costo del personale recuperato mediante rimborso spese da terzi:

Descrizione	31/12/2024	31/12/2023	Variazioni
Costo personale addebitato a terzi per affitti e varie	48.244	44.939	3.305
Costo personale addebitato a compagnie ospitate	3.772	3.511	261
Costo personale addebitato per coproduzioni Lirica e Festival	165.439	66.172	99.267
Totale costo personale recuperato	217.455	114.622	102.833

Ammortamento delle immobilizzazioni materiali

Per quanto concerne gli ammortamenti si specifica che gli stessi sono stati calcolati sulla base della durata utile del cespite e del suo sfruttamento nella fase produttiva. Si precisa che le aliquote utilizzate sono quelle di cui al Decreto Ministeriale 31/12/88. Per i beni strumentali acquistati nel corso dell'esercizio, la relativa aliquota di ammortamento è stata considerata al 50% per tener conto del loro minor utilizzo.

C) Proventi e oneri finanziari

Saldo al 31/12/2024	Saldo al 31/12/2023	Variazioni
-943	-1.900	957

Descrizione	31/12/2024	31/12/2023	Variazioni
Proventi diversi dai precedenti	1.354	742	612
(Interessi e altri oneri finanziari)	-2.297	-2.642	345
	-943	-1.900	957

Proventi: si tratta di interessi attivi su c/c bancari.

Oneri: si tratta di interessi passivi e commissione disponibilità fondi CDF.

Imposte sul reddito d'esercizio

Saldo al 31/12/2024	Saldo al 31/12/2023	Variazioni
108.504	52.265	56.239

Descrizione	31/12/2024	31/12/2023	Variazioni
IRES	69.947	31.036	38.911
IRAP	38.557	21.229	17.328
	108.504	52.265	56.239

Si tratta di imposte correnti di competenza dell'esercizio.

Fiscalità differita/anticipata

Non è stata rilevata nessuna imposta differita o anticipata.

Operazioni di compravendita con obbligo di retrocessione

Alla data del 31/12/2024, non risultano in essere operazioni di compravendita con obbligo di retrocessione.

Informazioni relative alle operazioni realizzate con parti correlate

Proprio per la natura stessa degli scopi statutari della Fondazione, non assumono significativo rilievo le operazioni realizzate con parti correlate. Nel 2024 tali operazioni ammontano complessivamente a € 38.843 e sono relative alle tariffe di concessione e ai costi tecnici per manifestazioni promosse da Soci Fondatori per € 30.379, a rimborsi per manutenzioni straordinarie di competenza del Comune di Cremona per € 8.464.

Rendiconto Finanziario al 31/12/2024

	<i>Esercizio</i>	2024
Risultato netto		171.944
+ ammortamenti ordinari		187.552
+/- accantonamento TFR netto utilizzo		18.397
+/- accantonamento svalutazione crediti netto utilizzo		7.500
+/- altri accantonamenti netti utilizzo		8.891
+/- plusvalenze / minusvalenze alienazione cespiti		0
FLUSSO DI CIRCOLANTE DELLA GESTIONE CORRENTE (A)		394.284
+/- variazione crediti commerciali lordi		56.560
+/- variazione altri crediti breve termine		-43.465
+/- variazione magazzino		0
+/- variazione erario c/IVA		-80.363
+/- variazione debiti commerciali		205.536
+/- variazione altri debiti breve termine (imposte, dip., INPS)		47.668
+/- variazione acconti clienti		-147.291
<i>Totale variazioni capitale circolante netto</i>		<i>38.645</i>
FLUSSO DI CASSA DELLA GESTIONE CORRENTE (B)		432.929
+/- variazioni nette immobilizzazioni materiali e immateriali		-348.921
FLUSSO FINANZIARIO DA ATTIVITA' DI INVESTIMENTO (C)		-348.921
FLUSSO DI CASSA OPERATIVO (D)		84.008
+/- variazioni nette immobilizzazioni finanziarie		-1.100
+ decremento immobilizzazioni finanziarie		0
+ aumenti fondo di dotazione		10.000
+/- variazione mutui		0
FLUSSO FINANZIARIO DA ATTIVITA' DI FINANZIAMENTO (E)		8.900
FLUSSO DI CASSA NETTO (F)		92.908
saldo cassa / banche 01/01		1.211.979
saldo cassa / banche 31/12		1.304.887
Variazione cassa / banche		92.908

Altre informazioni

Ai sensi di legge si evidenziano i compensi complessivi spettanti agli Amministratori e ai membri del Collegio dei Revisori.

Qualifica	Compenso
Amministratori	0
Collegio dei Revisori (compenso lordo)	22.333

Non sono stati operati Rettifiche di valore o accantonamenti esclusivamente in applicazione di norme tributarie.

Agevolazioni fiscali anno 2024

Credito d'imposta per gli investimenti pubblicitari incrementali su quotidiani e periodici, ai sensi dell'articolo 57-bis, comma 1-quinquies, del decreto-legge 24 aprile 2017, n. 50, convertito, con modificazioni, dalla legge 21 giugno 2017, n. 96 agevolazione anno 2023 € 8.332.

Informazioni ex art. 1 comma 125, della Legge 4 agosto 2017 n. 124

Con riferimento all'art. 1 comma 125 della legge 124/2017, qui di seguito sono riepilogate le sovvenzioni (contributi, incarichi retribuiti, vantaggi economici, ecc.) ricevute dalle pubbliche amministrazioni nell'anno 2024:

		ANNO 2024
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo	sovvenzioni attività artistica	1.991.810,12
	rimborso spese Vigili del Fuoco	7.395,24
	Contributo PNRR	132.991,20
	voucher 18APP - carte giovani	739,00
	Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo - TOTALE	2.132.935,56
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca	voucher carta del docente	16.319,50
	Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - TOTALE	16.319,50
Regione Lombardia	sovvenzioni	261.669,75
	Regione Lombardia - TOTALE	261.669,75
Provincia di Cremona	Contributo alla gestione 2024	20.000,00
	Contributo Ponchielli Talk del 8 maggio 2024	1.000,00
	Provincia di Cremona-TOTALE	21.000,00
Comune di Cremona	socio fondatore	720.000,00
	contributo Piani Integrati della Cultura - PIC	1.593,53
	contributo attività di promozione 2024	8.000,00
	Comune di Cremona - TOTALE	729.593,53
Unione Regionale delle C.C.I.A.A. della Lombardia	Saldo - Contributo formazione continua 2024	4.500,00
	Unione Regionale delle C.C.I.A.A. - TOTALE	4.500,00
Conservatorio "Claudio Monteverdi" ISSM di Cremona	Contributo attività 2024	16.000,00
	Conservatorio - TOTALE	16.000,00

Il presente bilancio, composto da Stato patrimoniale, rendiconto sulla Gestione e Nota integrativa, rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria nonché il risultato economico dell'esercizio e corrisponde alle risultanze delle scritture contabili. Il Consiglio di Amministrazione conferma che sia al 31/12/2024 che alla data della presente relazione la Fondazione era ed è nella piena capacità di continuare ad operare senza difficoltà, almeno nel breve periodo in cui sarà in grado di adempiere con regolarità alle proprie obbligazioni alle scadenze pattuite.

Si propone all'Assemblea di accantonare a Riserva Straordinaria l'utile di esercizio 2024 pari a € 171.944,41. Vi ringraziamo per la fiducia accordataci e Vi invitiamo ad approvare il bilancio così come presentato.

Per il Consiglio di Amministrazione

Il Presidente
(Leonardo Virgilio)