

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

Chiome d'oro,

canzonetta a 2 voci concertata a due violini e basso continuo, SV 143
da *Il Settimo libro de Madrigali*, Venezia, 1619

Alessandro Scarlatti (1660 - 1725)

Introduzione, Recitativo e Aria
dalla cantata *L'Orfeo*, H 173, 1702

Dario Castello (1602 – 1631)

Sonata X a due violini e basso continuo
dalle *Sonate concertate in stil moderno*, libro secondo, Venezia, 1629

Alessandro Scarlatti

Arioso, Recitativo, Arioso e Aria
dalla cantata *Silenzio aure volanti*, H 662

Claudio Monteverdi

Zefiro torna e di soavi accenti, SV 251,
dagli *Scherzi musicali*, Venezia, 1632