

Il/La sottoscritto/a **Cristiana Mainardi** nato/a a **Milano** il **19/12/1967**
residente a [redacted] in Via [redacted]
Codice Fiscale [redacted]
recapito telefonico [redacted] e-mail [redacted] PEC [redacted]
[redacted]

consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o di uso di atti falsi, di cui all'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000, sotto la propria personale responsabilità,

DICHIARA,

quanto segue:

ISTRUZIONE E FORMAZIONE:

Diploma Liceo Scientifico Aselli - Cremona
Praticantato Giornalista professionista- "La provincia di Cremona"
Giornalista professionista - esame di stato 30/04/1992

CONOSCENZA DI LINGUE STRANIERE:

inglese

CONOSCENZE INFORMATICHE:

Pacchetto Office (World, Excel, Power Point)

ESPERIENZE DI LAVORO:

(specificare i relativi periodi)

Giornalista professionista (1992 – in corso)
Smemoranda - Comunicazione e produzione eventi (2010/2014)
Zelig – Produzione, comunicazione, transizione digitale (2010/2014)
Visionaria / Lumiere film – responsabile comunicazione, produzione artistica (2014 – 2016)
Lumiere & Co. – produttrice (2012 – in corso)
Sceneggiatrice (2015 - in corso)
Anteo spazioCinema - responsabile comunicazione / eventi speciali (2014 - in corso)
Fuoricinema - Ideatrice e fondatrice e direttrice artistica (2016 – in corso)
Associazione Visione Milano – fondatrice (2016 - in corso)

CARICHE RICOPERTE E IN CORSO:

(specificare i relativi periodi e il soggetto nominante/designante)

Lumiere & Co. srl - presidente (in corso)
Anteo spa – socia (in corso)
Fuoricinema srl – socia (2016 – in corso)
Associazione Visione Milano – presidente (2016 - in corso)

INCARICHI IN CORSO:

(specificare i relativi periodi e il soggetto conferente)
"Andando dove non so" - scrittura e regia documentario
"Siamo qui" - scrittura e regia documentario
"Le assaggiatrici" - produzione
"Desiderio" - produzione

SVOLGIMENTO IN PROPRIO DI ATTIVITÀ PROFESSIONALI:

(specificare la tipologia, l'Ente e i periodi di svolgimento)

Autrice
Sceneggiatrice
Scrittrice

PUBBLICAZIONI:

2024 **LE ASSAGGIATRICI** di Silvio Soldini con Elisa Shlott e Max Riemelt
2023 **UN ALTRO DOMANI** docufilm scritto da Cristiana Mainardi e Silvio Soldini, con la regia di Silvio Soldini
2023 **QUANDO** di Walter Veltroni con Neri Marcorè e Valeria Solarino
2021 **3 / 19** di Silvio Soldini con Kasia Smutniak
2021 **BOYS** di Davide Ferrario con Neri Marcorè, Marco Paolini, Giovanni Storti, Giorgio Tirabassi
2019 **TORNARE** di Cristina Comencini con Giovanna Mezzogiorno.
2018 **NOME DI DONNA** di Marco Tullio Giordana con Cristiana Capotondi, Valerio Binasco, Adriana, Asti (*sceneggiatrice e produttrice*).
2017 **IL COLORE NASCOSTO DELLE COSE** di Silvio Soldini con Valeria Golino, Adriano Gianini.
2015 **LATIN LOVER** di Cristina Comencini con Angela Finocchiaro, Virna Lisi, Marisa Paredes, Candeia Pena, Valeria Bruni Tedeschi, Lluís Homar, Jordi Molla.
2015 **MILANO 2015** di Elio, Roberto Bolle, Silvio Soldini, Walter Veltroni, Cristiana Capotondi, Giorgio Diritti (autrice del soggetto e produttrice)
2014 **LA NOSTRA TERRA** di Giulio Manfredonia con Stefano Accorsi e Sergio Rubini.
2014 **GIRAFFADA** di Rani Massalha (Lumière & Co. coproduttore italiano).
2013 **UN GIORNO DEVI ANDARE** di Giorgio Diritti con Jasmine Trinca, Pia Engleberth, Anne Alvaro.
2013 **LA VARIABILE UMANA** di Bruno Oliviero con Silvio Orlando, Giuseppe Battiston Sandra Ceccarelli.
2012 **IL COMANDANTE E LA CICOGNA** di Silvio Soldini con Valerio Mastandrea, Alba Rohrwacher, Giuseppe Battiston, Claudia Gerini, Luca Zingaretti.

CONFERISCE IL CONSENSO al trattamento dei dati personali ai sensi della vigente normativa in materia e, in modo particolare, al D.Lgs. 10 agosto 2018, n. 101, recante disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale al Regolamento Generale sulla Protezione dei Da-

ti, di cui al Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016.

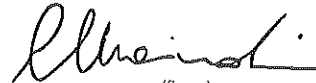
Milano

30/10/2024

.....

(luogo)

(data)



(firma)