



# perfetti sconosciuti

uno spettacolo di **PAOLO GENOVESE**

COI (n.e.a.)  
**DINO ABBRESCIA ALICE BERTINI PAOLO BRIGUGLIA**  
**PAOLO CALABRESI MASSIMO DE LORENZO**  
**LORENZA INDOVINA VALERIA SOLARINO**

scene  
**LUIGI FERRIGNO**

costumi  
**GRAZIA MATERIA**

luci  
**FABRIZIO LUCCI**



**martedì 18 MARZO ore 20.30**  
**mercoledì 19 MARZO ore 20.30**

**TEATRO PONCHIELLI, CREMONA**



**BIGLIETTERIA 0372.022.001**





FONDAZIONE  
TEATRO AMILCARE PONCHIELLI  
CREMONA

martedì **18 MARZO** ore 20.30  
mercoledì **19 MARZO** ore 20.30

**NUOVO TEATRO**

diretta da Marco Balsamo

in coproduzione con Fondazione Teatro della  
Toscana e Lotus Production

## **PERFETTI SCONOSCIUTI**

uno spettacolo di

**PAOLO GENOVESE**

con (in ordine alfabetico)

**Dino Abbrescia**

**Alice Bertini**

**Paolo Briguglia**

**Paolo Calabresi**

**Massimo De Lorenzo**

**Lorenza Indovina**

**Valeria Solarino**

scene

**Luigi Ferrigno**

costumi

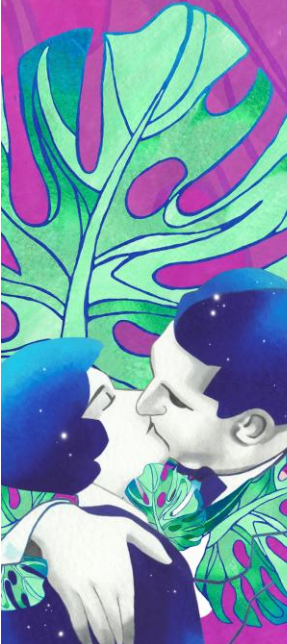
**Grazia Materia**

luci

**Fabrizio Lucci**

**Durata spettacolo:**

80 minuti *senza intervallo*



Paolo Genovese firma la sua prima regia teatrale portando in scena l'adattamento di *Perfetti sconosciuti*.

Una brillante commedia sull'amicizia, sull'amore e sul tradimento. Ognuno di noi ha tre vite: una pubblica, una privata ed una segreta. Un tempo quella segreta era ben protetta nell'archivio della nostra memoria, oggi nelle nostre sim.

Cosa succederebbe se quella minuscola schedina si mettesse a parlare?

Eva e Rocco, sposati da anni, ma in crisi, decidono di organizzare una cena a casa loro, invitando alcuni loro amici di vecchia data: Cosimo e Bianca, novelli sposi che desiderano fortemente avere un figlio; Lele e Carlotta, anche loro in forte crisi matrimoniale, sposati da dieci anni e con due figli; Peppe che aveva promesso di presentare agli amici la sua nuova compagna Lucilla, la quale tuttavia non ha potuto prendere parte alla cena.

Eva decide di proporre un "esperimento sociale": mettere i propri cellulari sul tavolo e far sapere a tutti il contenuto di ogni messaggio o telefonata ricevuti nell'arco della serata.

Nonostante un'iniziale riluttanza, alla fine tutti decidono di partecipare. Quello che doveva essere un semplice gioco si trasforma ben presto in un paradossale tour de force di equivoci e segreti inconfessabili che vengono alla luce, scatenando il caos all'interno della casa.

Fino a scoprire di essere "perfetti sconosciuti". Oppure no?



mercoledì **26 MARZO** ore 20.30

FABRIZIO GIFUNI

## **CON IL VOSTRO IRRIDENTE SILENZIO**

### **Studio sulle lettere dalla prigionia e sul memoriale di Aldo Moro**

Ideazione, drammaturgia e interpretazione **Fabrizio Gifuni**

*Il desiderio di vita di Aldo Moro si concretizza in un monologo asciutto, serrato, implacabile. A distaza di oltre quarant'anni, carte alla mano, con una presenza e una profondità straordinarie, l'attore dà corpo allo sdegno dello statista non creduto, non ascoltato, non compreso. Accanto alla rabbia e alla lucida analisi, vi è però anche spazio per parole più dolci, tenere, affettuose rivolte ai familiari. (Il Mattino)*

info: biglietteria tel. 0372.022001/02 (lun/ven 10-18; sab 10-13)  
biglietteria@teatroponchielli.it; biglietteria online: vivaticket.com

**TEATROPONCHIELLI.IT**