



# CREMONA DANZA 2023

RASSEGNA DELLE SCUOLE DI DANZA  
XXV EDIZIONE

## LA NATURA DELL'AMORE

Cinque serate (17, 19, 21, 23 e 27 maggio) che vedranno l'avvicinarsi sul palco del teatro cittadino delle allieve e allievi delle scuole di danza, che affronteranno il tema assegnato dal teatro *La Natura dell'amore*.

mercoledì **17 maggio** ore 20.00

**INFINITY DANCE**

di **Cinzia Guadrini**

**DANZ'ARTE**

di **Ezio e Mariangela**

**SPECCHIO RIFLESSO DANZA**

di **Simona Meli**

# **INFINITY DANCE**

di **Cinzia Guadrini**

coreografie di **Cinzia Guadrini, Greta Ghisolfi, Nicolò Besozzi, Valeria Bonaldi**

voce fuori campo di **Elena Ravelli**

musiche di **Artisti vari**

interpreti: **Allieve e allievi di Infinity Dance**

Cupido interviene nell'eterna diatriba tra Fortuna e Virtù; oggetto del contendere il potere supremo sull'umanità. Per Cupido, chi sia a determinare ogni cosa che accade nel mondo, non sono denaro o onestà, bensì l'AMORE. Semplicità e piccoli gesti rappresentano la felicità per i piccoli, emozioni e sensazioni inaspettate si aggrovigliano nello stomaco dei ragazzi, mentre la passione è frutto dell'amore più maturo che trova con l'altro intimità e complicità. Amare come dono totale di libertà e bellezza, per sé e l'altro che sia fratello, amico, padre, madre, amante...

Amore come espressione più alta dell'umano.

# **DANZ'ARTE**

di **Ezio e Mariangela**

concept di **Ezio Romagnoli**

coreografie di **Karin Morinelli** (hip hop, modern, classico, contemporaneo)

coreografie di **Ezio Romagnoli** (latin modern, introduzione "la gente parla", madonna e flamencato)

super visione tecnica, dinamica ed interpretativa a cura di

**Mariangela Lazzari**

regia **Ezio Romagnoli**

musiche di **Artisti vari**

interpreti: **Allievi di Danz'Arte**

**Graffi del cuore.** Grrraffi...non solo un sostantivo, una consonante triplicata, per un suono rumoreggiante, come lacerazioni profonde.

Un saggio messaggio, una protesta verso "i giudicanti", una richiesta di diffusione d'amore.

Nell'assenza del cuore, si scatenano litigi, si generano amori mancati, ma tutti abbiamo "una necesidad": amare, amarsi, donare col cuore.

Le forme più pure d'amore sono gli animali oppure i bambini, nel loro sincero istinto, nella loro capacità di "ripulirci" da energie tossiche.

L'amore è anche gioco, ma che rimane gioco amando o diversamente diventa provocatorio, audace, perverso, malato...quanto il piacere di uccidere un'animale (corrida).

Ma fiduciosi, l'amore e il bene vincono sempre...creando condivisioni magiche, senza giudizi, senza etichette: *liberi nell'amare o nell'amore.*

# **SPECCHIO RIFLESSO DANZA**

di **Simona Meli**

coreografie di **Simona Meli**

musiche di **C. Monteverdi, J. S. Bach, D. O'Halloran,**

**XXXTentaction, A. Bright, P. Sandberg, R. Koch, S. Jo Lack, Dnte, MackLemore e Ryan Lewis**

interpreti: **Corsico Angelica, Muccioli Giulia, Tendini Martina, Dondeo Martina, Atzei Maria, Daconto Lisa, Volta Allegra, Tomasoni Anna, Meli Asia, Regonaschi Gaia, Nicolini Lucrezia, Bettoni Maria, Villaschi Alessandra, Aimi Sabina, Toresani Beatrice, Muccioli Filippo, Hoecke Melissa, Sessa Vittoria, Rinaldi Vittoria, Lottici Giulia Luce, Gilardi Giulia, Gennari Maria Vittoria, Mazzola Angelica, De Stefani Giulia**

Esiste in questo o in un altro mondo una regola per cui se fatto per amore tutto assume contorni leciti e ammissibili; poco importa se la *Natura* di tale amore si rivela tutt'altro che limpida e si avvicina all'abisso piuttosto che al cielo infinito.

Si dice "perdere la testa per amore", ma davvero se fosse amore credete vi condurrebbe così lontano da voi stessi e dalla vostra morale?

Se davvero lo fosse dove andrebbe a finire poi il dolore dedicato a chi abbiamo amato inutilmente? e il tempo perso? I progetti mai intrapresi? le occasioni mancate? la fiducia in noi stessi?

Una volta qualcuno perse il senno per amore e lo ritrovò sulla luna. Volete vedere che è quello il posto? Volete vedere che è quello l'archivio in cui finisce tutto ciò che stato perso sulla terra?