



martedì 25 marzo ore 20.30

CARTE BLANCHE
THE NORVEGIAN NATIONAL COMPANY
OF CONTEMPORARY DANCE

CORPS DE WALK
creato da Sharon Eyal e Gai Behar

prima ed esclusiva italiana

XXVI edizione

Corps de Walk

CARTE BLANCHE

THE NORWEGIAN NATIONAL COMPANY
OF CONTEMPORARY DANCE

CORPS DE WALK

creata da **Sharon Eyal** e **Gai Behar**
musiche **David Byrne | Claude Debussy |
Noize Creator | Aphex Twin | Tuxedomoon |
Elemental Act vs. Our Scoring |
Einstürzende Neubauten | Fumiya Tanaka |
David Lynch | Lichtik | Ol' Dirty Bastard | Coil**
costumi e messinscena **Sharon Eyal, Gai Bachar**
luci **Torkel Skjærven**

interpreti:

**Christine Kjellberg, Jennifer Dubreuil Houthemann,
Núria Navarra Vilasaló, Sara Enrich Bertran,
Nuria Guiu Sagarra, Keren Luire-Pardes,
Ole Martin Meland, Simbarashe Norman Fulukia,
Christopher Flinder Petersen, Hugo Marmelada,
Mathias Stoltenberg, Timothy Bartlett**

La nuova creazione di Sharon Eyal per Carte Blanche prosegue ed approfondisce il percorso artistico intrapreso con *Killer Pig* (2009). Il suo è uno stile coreografico unico, che oscilla costantemente tra erotismo, androginia ed emozioni grottesche. Affiancata dall'artista Gai Bachar, basa la sua creazione su semplici movimenti di marcia, che vengono trasformati in complesse combinazioni dal sincronismo perfetto. In questi ipnotici movimenti di gruppo, che richiedono ad ogni danzatore di "annullarsi" a vantaggio del gruppo, Sharon Eyal dedica i suoi sforzi creativi a rafforzare e sublimare le qualità di ciascuno di loro.

Corps de Walk si rivela una creazione energica, ammaliante fino a divenire, per certi aspetti, talora inquietante.

«Per me, i passi di marcia rappresentano il rinnovamento della danza. Questi passi combinati alla tecnica finalizzata al minimalismo creano una sorta di struttura hi-tech nella quale vedo palpitare dei cuori generosi carichi d'emozione.» *Sharon Eyal*

Carte Blanche è la Compagnia Nazionale norvegese di danza Contemporanea. La Compagnia è stata fondata nel 1989 ed ha la sua sede a Bergen. Carte Blanche realizza tournée sia in patria che

all'estero. È formata da 12/15 ballerini di grande capacità tecnica e notevole presenza scenica.

Carte Blanche realizza una media di due nuove coreografie all'anno, e ripropone per ogni stagione tre produzioni.

Il repertorio di Carte Blanche comprende coreografie di alcuni tra i migliori coreografi norvegesi e di fama internazionale, tra cui Ina Christel Johannessen, Jo Strømgen, Alan Lucien Øyen, Hofesh Shechter, Sharon Eyal, Ingun Bjørnsgaard, Ohad Naharin e Rui Horta. Oltre a questi rinomati coreografi, Carte Blanche presta grande attenzione al lavoro di una nuova generazione di coreografi.



foto: Erik Berg

La combinazione di entrambi i fattori rendono il loro repertorio eclettico, eccitante e di alta qualità e permette di essere alla Compagnia considerata tra le migliori per bravura e innovazione della danza contemporanea in Norvegia e all'estero.

SHARON EYAL

Nata in Israele è stata per oltre dieci anni danzatrice della Batsheva Dance Company, rivelandosi nel 2005 talentuosa coreografa all'interno della compagnia stessa. Nello stesso anno rimonta *Love* per la compagnia Carte Blanche. La collaborazione prosegue con la produzione di *Killer Pig* nel 2009 (opera per sole danzatrici) ed è proseguita nel 2011 con *Corps de Walk*.

CARTE BLANCHE

Fondata a Bergen nel 1989, è la compagnia nazionale di danza contemporanea norvegese. Il suo repertorio include spettacoli di alcuni tra i migliori e più celebrati coreografi nazionali e internazionali, nonché di esponenti della nuova generazione dell'arte coreutica.

La compagnia, che dal 2008 è diretta dal belga Bruno Heynderickx, intende, attraverso l'eclettismo e la spiccata creatività che la contraddistinguono, porsi in prima linea nello sviluppo e nella diffusione della danza contemporanea, sia in Norvegia che all'estero.

prossimi spettacoli

giovedì 3 aprile ore 21.00

ATERBALLETTO

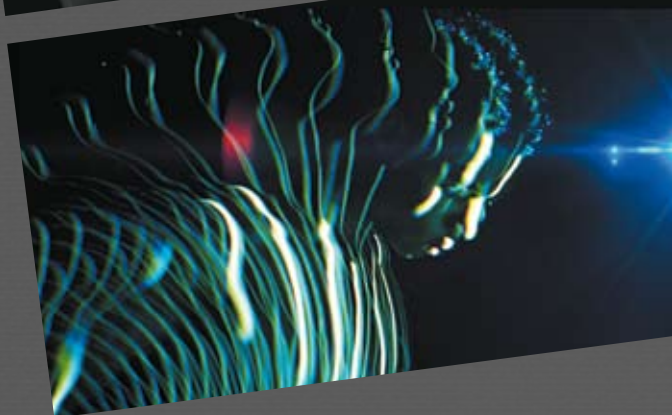
RAIN DOGS
coreografia **Johan Inger**
musica **Tom Waits**
scene e costumi **Johan Inger**
luci **Peter Lundin**

DON Q. - DON QUIXOTE DE LA MANCHA
coreografia **Eugenio Scigliano**
musica classica spagnola e di **Kimmo Pohjonen**
scene e luci **Carlo Cerri**
costumi **Kristopher Millar and Lois Swandale**

sabato 12 aprile ore 21.00

WAYNE MCGREGOR | RANDOM DANCE ATOMOS

coreografia **Wayne McGregor**
in collaborazione con i danzatori
musica **A Winged Victory For The Sullen**
ideazione, direzione e scene **Wayne McGregor**
disegno luci **Lucy Carter**
video **Ravi Deepres**
costumi **Studio XO**



Info:

segreteria:
tel. 0372.022.010/011
fax 0372.022.099
info@teatroponchielli.it

biglietteria:
(ore 10.30-13.30 - 16.30-19.30)
tel. 0372.022.001/002
biglietteria on-line:
www.vivaticket.it