



Regione Lombardia

CIRCUITO
Teatrali
LOMBARDI



fondazione

Teatro Amilcare Ponchielli Cremona

S
S
O
L
O

2014-2015

venerdì 26 dicembre ore 16.00 (fuori abbonamento)

IN SCENA
COMPAGNIA CORRADO ABBATI

IL PAESE DEL SORRISO

(Tu che m'hai preso il cuor)

di L. Herzer e F. Löhner-Beda
musiche di Franz Lehár

adattamento e regia di Corrado Abbati

fuori abbonamento

IN SCENA

COMPAGNIA CORRADO ABBATI

Nuova produzione – esclusiva nazionale

IL PAESE DEL SORRISO

(Tu che m'hai preso il cuor)

di L. Herzer e F. Löhner – Beda

musiche di Franz Lehár

Personaggi ed Interpreti

Conte Ferdinando Lichtenfels / **Corrado Abbati**

Lisa Lichtenfels, sua figlia / **Raffaella Montini**

Conte Gustavo Von Pottenstein, suo nipote / **Claudio Ferretti**

Principe Sou-Ciong / **Carlo Monopoli**

Mi, sorella di Sou-Ciong / **Cristina Calisi**

Tschang, loro zio / **Antonio Cadoni**

Fu-Li, segretario / **Fabrizio Macciantelli**

Baronessa Federike / **Antonella Degasperi**

Nora, amica di Lisa / **Francesca Dulio**

Fanny, amica di Lisa / **Francesca Araldi**

costumi e impianto scenico **InScena art design**

coreografie **Giada Bardelli**

direzione musicale **Marco Fiorini**

adattamento e regia

Corrado Abbati

Durata dello spettacolo:

2 ore con intervallo



Tutto il mondo conosce, e canta, Tu che m'hai preso il cuor la celebre romanza di questa famosissima operetta nel cui titolo, Il Paese del Sorriso, si legge già il filo conduttore. Un mondo dove tutto è allegro e sorridente, dove ogni cosa è deliziosa.

Così ai sentimenti veri dei due romantici protagonisti si alternano le allegre e sorridenti amenità degli altri buffi personaggi. Lehár nello spartito de Il Paese del Sorriso ha scritto alcune fra le sue pagine migliori che, come ne La Vedova Allegra, hanno sempre un afflato molto suggestivo e accattivante per arrivare a Tu che m'hai preso il cuor in cui si avverte la consapevolezza di portare il pubblico all'entusiasmo.



Trama

Vienna 1910. La giovane e bella Lisa è corteggiata da tutti i migliori partiti di Vienna, compreso il conte Gusti, suo grande amico e confidente. Lisa però è attratta da tutto ciò che è esotico e rimane affascinata quando alla sua festa di compleanno conosce il giovane principe cinese Sou-Chong. Fra i due il sentimento vero non tarda ad arrivare ma sarà un amore non facile per le diverse culture. Ma si sa, l'amore, specialmente fra i giovani, è forte e sicuro di sé: Lisa decide di lasciare l'Europa e parte con Sou-Chong per la Cina. La realtà è però dura anche per chi si ama davvero. Lisa fatica a seguire le severe imposizioni della

tradizione cinese. Tschang, zio di Sou-Cong gli ricorda le antiche leggi del suo paese: l'erede al trono deve sposare quattro donne cinesi, e le nozze con un' europea non sono valide. Sou-Chong suo malgrado è costretto ad obbedire. Lisa è triste e angosciata e trova un sostegno nella cognata Mi, che si mostra insofferenza verso le tradizioni cinesi. Nel frattempo Gusti giunge in Cina e con un buffo stratagemma riesce ad avvicinare Lisa. Venuto a conoscenza della situazione convince Lisa a tornare in patria.

Lisa però ma non riesce a rassegnarsi all'amore perduto, mentre Giusti ripensa alla giovane

