



La Provincia
Società Editoriale Cremonese S.p.A.



Cremona
COMUNE DI CREMONA



Fondazione

Teatro Amilcare Ponchielli Cremona

STAGIONE DI PROSA 2019.2020

DIRITTO DI CRITICA

**concorso di critica teatrale
per studenti delle scuole secondarie di II°**

REGOLAMENTO

Nell'ambito della stagione di Prosa 2019.2020 la Fondazione Teatro A. Ponchielli, in collaborazione con il Giornale quotidiano *La Provincia di Cremona* e l'Assessorato all'Istruzione e alle Risorse Umane del Comune di Cremona, propone **DIRITTO DI CRITICA Concorso di critica teatrale** riservato agli studenti delle scuole secondarie di II° della città.

Lo scopo è quello di sollecitare nei giovani spettatori lo spirito di osservazione, la capacità di analisi e di racconto di una rappresentazione vista a teatro stimolandoli, così, ad una partecipazione attiva.

1. PARTECIPANTI

Il concorso è rivolto ai singoli studenti di tutte le scuole secondarie di II° di Cremona.

2. ISCRIZIONE

L'iscrizione al concorso è obbligatoria e si effettua attraverso l'apposito **MODULO DI ISCRIZIONE** qui allegato o scaricabile dal sito www.teatroponchielli.it nella sezione Prosa.

Il modulo, compilato in tutte le sue parti, deve essere recapitato a:

Responsabile Progetti e Rapporti con le Scuole

Fondazione Teatro A. Ponchielli

Corso V. Emanuele II n. 52 – 26100 Cremona

Fax 0372.022.099

e-mail: dirittodicritica@teatroponchielli.it

ENTRO E NON OLTRE LUNEDI 2 DICEMBRE 2019

3. CONDIZIONI PER LA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

1. La partecipazione al concorso prevede la presenza obbligatoria alla lezione ***La scrittura critica*** **LUNEDI 2 DICEMBRE dalle ore 9.00 alle ore 11.30** e all'incontro di confronto/valutazione dei lavori di metà percorso fissato in data **LUNEDI 10 FEBBRAIO dalle ore 9.00 alle ore 11.30.**

Entrambi gli appuntamenti avranno luogo nel Ridotto del Teatro e saranno tenuti da Nicola Arrigoni, critico teatrale del giornale quotidiano *La Provincia di Cremona*.

Gli studenti iscritti saranno automaticamente giustificati per l'assenza a scuola nelle suddette ore previa comunicazione della partecipazione alla segreteria della scuola di appartenenza o all'insegnante referente.

2. Agli studenti iscritti si richiede la visione di almeno **tre spettacoli della stagione di Prosa 2019.2020** e l'**elaborazione delle tre relative recensioni**.

3. Ai partecipanti viene richiesto di firmare il **foglio presenze** alla lezione *La scrittura critica*, all'incontro di metà percorso, nonché prima dell'ingresso in sala agli spettacoli.

4. GIUDIZIO E PREMIAZIONI

L'elaborato dovrà essere così composto:

- **UNA CARTELLA DI MASSIMO 40 RIGHE**

- **BATTUTE MINIME 1.800 (spazi inclusi)**

- **BATTUTE MASSIME 2.400 (spazi inclusi)**

e dovrà essere inviato **ENTRO 48 ORE** dalla visione dello spettacolo alla seguente mail dirittodicritica@teatroponchielli.it

Gli scritti pervenuti entro il termine di tempo indicato e nel rigaggio richiesto, preventivamente approvati, verranno pubblicati sui siti del Teatro e del Giornale *La Provincia*.

A tale proposito si chiede l'autorizzazione dei partecipanti alla pubblicazione (firmata dai genitori per i minorenni).

GIUDIZIO GIURIA TECNICA

A conclusione della stagione di *Prosa 2018.2019* tutte le recensioni verranno vagliate dalla Giuria Tecnica del Concorso presieduta da **Angela Cauzzi** (*Sovrintendente della Fondazione Teatro Ponchielli*), **Marco Bencivenga** (*Direttore del Giornale Quotidiano La Provincia di Cremona*) e **Maura Ruggeri** (*Assessore all'Istruzione e alle Risorse Umane del Comune di Cremona*) e composta da **Nicola Arrigoni** (*critico teatrale del Giornale La Provincia di Cremona*), **Paola Coelli**, **Laura Seroni** e **Barbara Sozzi** (*Teatro Ponchielli*).

GIUDIZIO POPOLARE

A fianco del giudizio espresso dalla Giuria Tecnica, vi sarà anche un giudizio popolare.

Le recensioni, di volta in volta pubblicate sul giornale on-line La Provincia, potranno essere votate da tutti.

Al termine del concorso, la recensione che avrà ottenuto il maggior numero di voti positivi verrà pubblicata sul giornale cartaceo La Provincia

PREMIAZIONI

I tre scritti giudicati migliori dalla Giuria Tecnica saranno pubblicati sul Giornale La Provincia di Cremona in edizione cartacea.

Inoltre, in occasione delle premiazioni (data in via di definizione) verrà assegnato, a ciascuno dei tre autori, un abbonamento alla prossima *Stagione di Prosa 2020.2021* e un abbonamento annuale al giornale on-line La Provincia di Cremona.

5. VARIE

L'iscrizione al concorso è **gratuita**.

Le lezioni del 2 dicembre e del 10 febbraio sono a **ingresso libero**.

Per gli spettacoli della stagione di *Prosa 2019.2020* (escluso quello del 31 dicembre) gli studenti hanno diritto alle seguenti riduzioni:

Gli spettacoli prenotabili tramite scuola sono i seguenti:

MADRE COURAGE E I SUOI FIGLI (9 e 10 gennaio)

IL GIARDINO DEI CILIEGI (28 e 29 gennaio)

SOCRATE IL SOPRAVVISSUTO (6 febbraio) *

SE QUESTO È LEVI (9 febbraio)

MINE VAGANTI (11 e 12 febbraio)

LE SIGNORINE (18 e 19 febbraio)

SE NON POSSO BALLARE... (9 marzo)

ORCHESTRA DI PIAZZA VITTORIO ALL'OPERA (10 marzo)

LA GIOIA (17 marzo)

POSTO UNICO NUMERATO € 8,00

Non si accettano prenotazioni dalla scuola per i seguenti spettacoli:

AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA (10 e 11 dicembre)

IL PIPISTRELLO (26 dicembre)

THE FULL MONTY (1 gennaio)

POSTO UNICO NUMERATO € 12,00

SE QUESTO È LEVI

Se questo è un uomo (7 febbraio ore 19.00 – 20.00 – 21.00) Sala Rosa – capienza massima 50 posti

Il sistema periodico (8 febbraio ore 19.30 – 21.00) Palcoscenico – capienza massima 120 posti

POSTO UNICO NON NUMERATO € 8,00

PRIVACY

Il Teatro assicura ai sensi del Regolamento europeo UE/2016/679 la riservatezza dei dati personali e il loro esclusivo utilizzo per comunicazioni inerenti l'attività del Teatro stesso, nonché la loro cancellazione su semplice richiesta.



STAGIONE DI PROSA 2019.2020

DIRITTO DI CRITICA

(COMPILARE IN MODO CHIARO E LEGGIBILE)

NOME

COGNOME

TELEFONO

MAIL

SCUOLA

CLASSE (specificare indirizzo)

DATA

FIRMA

INVIARE A

Fondazione Teatro A. Ponchielli

Corso V. Emanuele II n. 52 – 26100 Cremona

Fax 0372.022.099

mail: dirittodicritica@teatroponchielli.it

ENTRO E NON OLTRE LUNEDÌ 2 DICEMBRE 2019

Privacy

Il Teatro assicura ai sensi del Regolamento europeo UE/2016/679 la riservatezza dei dati personali e il loro esclusivo utilizzo per comunicazioni inerenti l'attività del Teatro stesso, nonché la loro cancellazione su semplice richiesta.