



Fondazione

Teatro Amilcare Ponchielli Cremona

con il contributo di



Rassegna delle scuole di danza
XXII edizione 3/28 giugno 2019

PERFETTE SIMMETRIE

*in occasione del 500° anniversario
della morte di Leonardo da Vinci*

lunedì 3 giugno ore 20.00

CENTRO DANZA SPORTING LIFE

di **Rossana Bettoli e Monica Salvoldi**

LA BOTTEGA DEL MAESTRO

TI RICORDI QUELLA SIGLA..?

coreografie **Rossana Bettoli, Monica Salvoldi, Stefania Brianzi, Olga Ribera,
Davide Manico, Davide Schioppa, Federica Sangalli, Federico Balestreri**

musiche **Autori vari**

scenografie **Olga Ribera**

interpreti **Allieve e allievi di Centro Danza Sporting Life**

LA BOTTEGA DEL MAESTRO

idea e coreografia **Davide Manico**

regia **Davide Manico**

assistente **Chiara Garbelli**

scenografie **Olga Ribera**

musiche **Autori vari**

Quando lo scrittore statunitense Ralph Waldo Emerson scrisse che “l’artista ha sempre i maestri nei suoi occhi?”, forse pensava a quell’indissolubile relazione che lega un allievo al suo insegnante. Un legame che va ben oltre l’arte perché permea la vita di un essere umano nella sua quotidianità.

Maestro e discepolo sono legati da un’energia vitale potente e simmetrica. Di questa simmetria si vuole raccontare attraverso la danza.

Leonardo giunse alla bottega del suo maestro, Andrea del Verrocchio, quando aveva appena dieci anni. Furono anni floridi per questa bottega fiorentina.

Verrocchio passò il suo sapere a molti giovani artisti che qualche anno dopo avrebbero fatto fiorire il Rinascimento come Botticelli, Piero della Francesca, Perugino, Ghirlandaio e soprattutto lui, Leonardo, il genio misterioso.

Con *La Bottega del Maestro* abbiamo immaginato una bottega scarna e polverosa, popolata da apprendisti scalmanati e ribelli, illuminata da mille idee, satura di disciplina e di concentrazione. Abbiamo fantasticato su quanti progetti, quante ricerche anatomiche, quanto studio dal vero hanno ispirato queste grandi menti!

Chissà quante modelle hanno posato in quell'atelier! Chissà quanta fatica e quanti tentativi falliti sono venuti prima del raggiungimento di un obiettivo! Abbiamo immaginato l'arrivo di un piccolo Leonardo, la sua irrequietezza e il suo sguardo sulle cose. Poi la sua crescita sotto lo sguardo attento del suo mentore Andrea, che ad un certo punto, da vero maestro quale lui era, lo lasciò libero di andare. Di esplorare il suo infinito potenziale. Di fare la Storia.

Maestro e discepolo. Un'energia simmetrica e complementare. Due e uno solo. La vita di uno nelle mani dell'altro. La generosità del maestro direttamente proporzionale alla curiosità dell'allievo. Un'occasione per celebrare Leonardo Da Vinci e colui che lo ha formato. Il maestro burbero e silenzioso rimasto dietro le quinte, ad osservare il successo del più grande artista dell'umanità.

TI RICORDI QUELLA SIGLA...?

regia **Rossana Bettoli, Monica Salvoldi**

scenografie **Olga Ribera**

musiche **Autori vari**

Il nostro viaggio di quest'anno attraversa uno degli oggetti più comuni e presenti nelle nostre case: la televisione.

Questa "finestra sul mondo", capace di tenere incollate migliaia di persone informando e divertendo, fa parte della nostra storia...e a fare la storia sono spesso anche quei *motivetti* che l'hanno raccontata e che grazie alla loro orecchiabilità e armonia, sono impressi nella nostra memoria: le **sigle** tv.

Ce ne sono di indimenticabili e alcune in qualche modo hanno scritto la "TELEVISIONE"..eccole!

Noi le abbiamo interpretate così....

Buon divertimento!

Durata spettacolo: 1 ora e 50 minuti senza intervallo

Centro Danza Sporting Life è scuola aderente al **Coordinamento Danza Cremona**