



Fondazione

Teatro Amilcare Ponchielli Cremona

con il contributo di



# Cremona Danza

Rassegna delle scuole di danza  
XXII edizione 3/28 giugno 2019

## **PERFETTE SIMMETRIE**

*in occasione del 500° anniversario  
della morte di Leonardo da Vinci*

venerdì 21 giugno ore 20.00

### **IL LABORATORIO**

di Marianna Bufano e Chiara Servalli

segreteria: Carlotta Passeri, Stefana Salvatori, Alice Gaboardi

interpreti: Elisa Ajazi, Jennifer Ajazi, Jessica Ajazi, Cecilia Albertini, Martina Alaquati, Mariagiulia Alquati, Marta Amighini, Mariagiulia Anelli, Chiara Annunziata, Gioia Ariberti, Erika Ariotti, Barbara Armeli Mocci, Agnese Attolini, Francesca Avanzi, Aurora Baroni, Agnese Barzanti, Irene Bazzotti, Agata Bergonzi, Elena Bertuccioli, Bianca Bittanti, Giuditta Bonardi, Alma Boni, Agata Borsi, Vittoria Bottaioli, Vittoria Capelli, Chiara Carli, Anna Carli, Annalisa Cauzzi, Alice Cavedo, Oriele Cerri, Laura Ceruti, Eleonora Cervi, Matilde Ciocca, Giorgia Conforti, Martina Contardi, Aurora Coppi, Giada Corbellini, Isabella Cortesi, Maria Cortesi, Alessia Costache, Greta Costanzo, Laura Damiani, Giorgia Dordoni, Caterina Effretti, Veronica Facchetti, Linda Facchinetti, Carla Faroni, Silvia Ferrari, Livia Figoli, Margherita Frati, Carolina Gabbioneta, Francesca Gaiardi Alice Galante, Cecilia Galetti, Sara Galetti, Benedetta Galli, Giorgia Gennari, Bianca Ghisolfi, Valentina Giudici, Sofia Gnocchi, Michela Gotta, Cecilia Grazioli, Camilla Grazioli, Paola Guarneri, Giovanna Guereschi, Letizia Kakou, Stella Lanzi, Maria Sole Lazzari, Viola Leli, Maria Lennox, Elena Lusiardi, Eleonora Maestrelli, Ginevra Maestri, Matilde Maffezzoni, Giulia Maghenzani, Katia Maiocchi, Mariagrazia Mancuso, Rebecca Marchetti, Gaia Masseroni, Agata Mattarozzi, Sofia Messina, Rebecca Mezzadri, Valentina Mezzadri, Marinela Mirashi, Elisabetta Moia, Giorgia Mollica, Elena Montalto, Marta Montalto, Rama Ndao, Benedetta Ongini, Sira Ostan, Greta Ostan, Lisa Pane, Sofia Pane, Maddalena Parma, Giulia Parrino, Diana Pasquali, Clara Perini, Martina Perini, Sofia Liria Platè, Gaia Porru, Giulia Porru, Margherita Provenza, Anna Rodini, Saron Rosa, Elisa Rota, Anna Rita Sartori, Beatrice Savaresi, Ilaria Scotti, Laura Spotti, Gioia Taino, Giulia Tommasoni, Iole Van De Kerckhove, Giorgia Villa, Ivana Xhani, Letizia Zabriesak, Miriam Zabriesak, Chiara Zabriesak, Margherita Zabriesak, Giulia Zaini, Rebecca Zampolli, Irene Zanasi, Jiaxin Zhao, Cloe Zuccoli.

## TABLEAU LEONARDO

coreografia: **Chiara Servalli**

musica: **Johann Sebastian Bach**

costumi: **Lovely Viper**

La nostra proposta coreografica, in onore del visionario Leonardo Da Vinci, è un omaggio che prende avvio dalla citazione di alcune delle sue opere a nostro avviso più significative. A partire dall'*Ultima cena*, le "perfette simmetrie" prendono vita e movimento, vengono abitate dalla *Dama con l'ermellino* e dalla *Vergine delle rocce*. L'alato banchetto rinascimentale che portiamo in scena è la nostra interpretazione delle opere e delle invenzioni del Maestro che abbiamo osservato con ironia e ammirazione.

## ACQUA

coreografie: **Chiara Servalli, Marianna Bufano e Ivana Xhani**

musiche: **Billie Eilish, Woody Herman, Cass Elliot, Bobby Darin, Baths, De André, Balanescu Quartet, Olivia Foa'i, Vai Mahina, Young Franco, Nstasia, Louis The Child, Michael Nyman, Peter Gregson, Janacek, Olafur Arnalds, Philip Glass, Peter Gregson, Pachelbel, Rusted Root**

costumi: **Marilena Costache, Relevés, Maglificio Vacchelli,**

i costumi dell'*Inno all'acqua* sono stati amorevolmente tinti a mano da **Alessia Bonali**

*Acqua fuggita dalla sorgente  
Chiudo le dita e non stringo niente  
Acqua canzone fatta di fresco  
Voglio cantarti ma non ci riesco  
Acqua leggera, vento da bere  
Stai prigioniera nel mio bicchiere  
Scivola in bocca, scivola in gola  
Sei filastrocca ma senza parola  
Scivola giù per gole segrete  
Non c'è più acqua, ma non c'è più sete*

**Bruno Tognolini**

Le bambine e le ragazze de **Il Laboratorio** propongono un' immersione portando in scena un saggio di fine anno sull'elemento ACQUA.

Partendo dalla "superficie" presentiamo, inizialmente, una serie di quadri che narrano del rapporto che bambine, donne uomini e granchietti hanno con l'acqua.

L'acqua da travasare, spostare, condividere, conservare, l'acqua che fa paura se non si sa nuotare, l'acqua e i suoi luoghi: la doccia e le chiacchiere tra amiche, il mare e le "tipe da spiaggia", la vita del porto e le sue leggende, i marinai e le donne pirata.

Abbiamo inoltre immaginato cosa capita ai naufraghi a quelle donne e quegli uomini che trovano la morte invece che la vita nell'acqua.

La seconda parte del nostro saggio è un vero e proprio *Inno all'ACQUA*, al suo essere elemento vitale, a quelle due parti di idrogeno e una di ossigeno che danno origine e cullano la vita.

Fiumi, laghi, mari, oceani, fonti, risorgive. Due parti di idrogeno e una di ossigeno da custodire con gratitudine "per l'umidità dell'aria, per la nebbia, la rugiada, le nevi, la grandine; per la capacità di lavare, togliere la sete, di spegnere il fuoco, nutrire le piante; per essere risorsa, diritto, elemento..."<sup>1</sup>

Con questa gratitudine e piene di fiducia ci riappacificiamo con questo elemento che con la sua forza ha allagato e danneggiato più volte la nostra sede e la nostra *Tana*.

Ogni danzatrice trasporta con amore l'acqua più preziosa e si impegna nella sua cura.

Grazie a:

Marco Savaresi per gli adattamenti musicali, Donatella Barone, Mariateresa Gilli, nonna Germana, Laura Gerini, Marco Rossetti, Piera Ruggeri, Alessia Bonali, Floriana Giglio, Veronica Facchetti. A tutte le mamme, i papà, le nonne e i nonni per la preziosa collaborazione e la rinnovata fiducia nel Lab, al Consiglio Direttivo, all' équipe e a tutti i soci dell'Associazione. A Roberta Tei per i completi *vintage* della coreografia 'La doccia' ad Armando Catullo e Mario Ferrari per salvagenti e reti da pesca. Per i laboratori grazie a Mattia Cabrini, Marina Olivieri e Chiara Pedroni, Francesca Till, Elena Ravelli. A Paolo Cisi, Maurizio Manzi, BZK Prod., Teatro Ponchielli, Oratorio di Cristo Re, alle ballerine che sperimentano, creano, collaborano e partecipano.

#adottaunbabau

*Il Laboratorio* è scuola aderente al **Coordinamento Danza Cremona**